

「大正琴を世界に広げよう」運動

～日本の大正琴を外国へお嫁に…～

活動の軌跡 (第7版)



- 使わなくなった大正琴を活かそう！
- 全国に呼びかけ、集まった大正琴を
- ボランティアできれいに再生！

今、世界の人たちに大正琴を弾いてもらおうと、大正琴を海外へ提供する運動が始まっています。大正天皇の天覧を賜り、「大正琴を弾けない者は現代人じゃない」と言われたほど当時ハイカラだった大正琴が、100年経って日本の伝統楽器の仲間入りをしました。2020年東京オリンピックに向かって、今や日本は海外からの旅行者で溢れかえり、世界各地で日本への関心が高まっています。これを機に、「大正琴=日本の文化」を、国内のみならず、世界に広げようと始められたのがこの運動です。

2018.4 現在 445 台

(うち、海外へお嫁にいった台数:221 台)

たくさんのお琴が集まっています！

献琴して下さった方々、本当にありがとうございました！

献琴は、県外からもご協力いただいております。一定数が集まると、ボランティアの手で掃除や、メンテナンスが行われます。

2014年11月までで、70台を清掃、メンテナンス
12月13～17日で、延べ35名のボランティアで
54台を清掃、メンテナンス

2015年2月現在90台、4月現在120台、9月現在180台…10月総数で200台突破。10月12日、17名のボランティアで20台の大正琴を清掃、メンテナンス。12月現在218台、

2016年1月現在236台、2月240台…

2016年6月12日 25台の大正琴を清掃、メンテナンス。

2017年以降、送られてきた大正琴を順次メンテナンス、合奏用や電子大正琴は保管、壊れていて修復不可能なものは部品取りとして使用。2018年の琴リンピックまでに何とか100台お嫁に。



《お送りくださった方々の都道府県名》

北海道	静岡県	岡山県
岩手県	愛知県	福岡県
秋田県	滋賀県	佐賀県
福島県	大阪府	長崎県
埼玉県	兵庫県	熊本県
神奈川県	奈良県	大分県
新潟県	島根県	

20 県

《今までに贈呈した国・地域名》

中国	モンゴル	ブルガリア
イラン	フィンランド	イタリア
インドネシア	コロンビア	マレーシア
ロシア	アメリカ	マリ (アフリカ)
オランダ	オーストラリア	台湾
インド	トルコ	日本
ベトナム	ネパール	モロッコ
		シンガポール

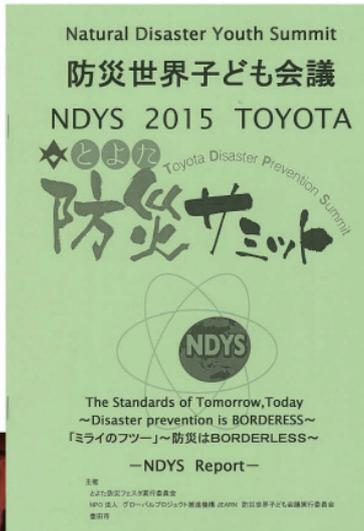
**21 カ国
1 地域**

全国の皆様のご協力に感謝！この運動はずっと続けます！

～第1弾 運動の成果～ 2015年1月16日～17日 愛知

お嫁に行った
大正琴：40台

「とよたこども防災サミット防災世界子ども会議 2015 インとよた」に参加し、ワークショップをして、海外からの子供達に40台を寄贈。贈られた地域からは感謝の手紙や写真がたくさん寄せられました。



2015.1.16~17
大正琴を40台寄贈、後日
自国で楽しんでいる写真とお礼の
手紙がたくさん贈られてきました。



中国台湾



To Mr. Kingora & Mr. Matsuda
Kingora & Mr. Matsuda
Thank you for the Taisho Koto
you provide for my students.
We will develop your Taisho
Koto gift to Taiwan.
Hope we can show you their
music talent on Taisho Koto
next time.
Thank you for all you did for
Taiwan Students.
Chiahsia Sun Taiwan

To Mr. Kingora & Mr. Matsuda,
Matsuda & Mr. Matsuda,
Thank you for the Taisho Koto. Your generous
involvement in providing the students in
Fuzhou International High
School to explore Japanese
music and culture is much appreciated.
They are enjoying and will
 cherish the gift.
Zhang Yu
April 1, 2015

Everyone,
Thank you so much for your kind
gifts of a Taisho Koto. It is so many
honors of you. The love and care
you put in to make this gift so special
of all students at Kinokuni
is much appreciated.
Kinokuni
10-17-15

泛雅琴國際高學校



中国

イラン



インドネシア



To Mr. Kingora & Mr. Matsuda
Thank you for the Taisho Koto
you provide for my student.
We will let her practice
practice and hope to see
develop in Taiwan. I'll
deliver to more students
and build a Taisho Koto
group.
Thank you for all you did
for us.
Candra Dina Taruman

謝意

泛雅琴國際高學校
文に便り
以下に便り
ありがとうございます

Maria
Thank you for the Taisho Koto
you provide for my student.
We will let her practice
practice and hope to see
develop in Taiwan. I'll
deliver to more students
and build a Taisho Koto
group.
Thank you for all you did
for us.
Candra Dina Taruman



ロシア



School 1477
Moscow, Russia
Savushkin brigady
Thank you
very much

Thank you very much!
I am very honored
to receive my own
Taisho! I am very
inspired by the
Japanese culture and
so happy to have
received this gift.
It is so glad to
have the pleasure
of being in Japan.
ありがとう!

We thank you
for a truly
wonderful gesture.
St. Mark's in the Public
School
Mrs. Lisa M. Betti Ltd.



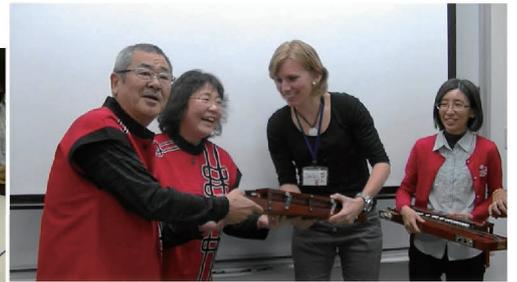
～第2弾 運動の成果～ 2015年3月27日～28日 兵庫

お嫁に行った
大正琴：44台 (累計)

2015年3月兵庫県神戸ポートアイランド「ニチイ学館」で開催された、「国際ナショナル ユース サミット イン兵庫」に参加し、ワークショップをしました。アルゼンチンでお会いした、オランダのボブ先生に再会。オランダ、中国台湾、インドの子供達に4台寄贈。



2015.3.27 神戸にて
ワークショップを開き、
台湾とオランダの学生が即興で
輪唱ならぬ輪奏をして
拍手喝采！！また、大正琴の輪
が拡がりました。



2015年6月 台湾の大正琴グループのシンディア先生に2台贈呈

お嫁に行った
大正琴：46台 (累計)

～第3弾 運動の成果～ 2015年7月26日～27日 中国

中国の深圳に行って、30名の小学生にワークショップをして、8台寄贈。

お嫁に行った
大正琴：54台 (累計)

27 July 2015

iEARN Taisho Koto Project 'Kotolympic' & Natural Disaster Youth Summit 2016 in Niigata

Workshop 2015 in Shenzhen

大正琴の輪は
未来を拓く
防災の輪

International Center of Furian Education Bureau

Address:
111 Furian Education Building No. 2 Shuan Road, Shenzhen
518034 People's Republic of China

J-EARN Office
office@jeam.jp

Workshop Members

Dr. Yoshio Nawa
Executive Director
of NDIS, Japan

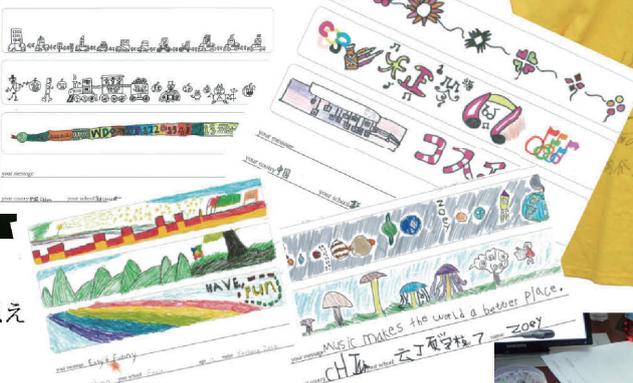
Ms. Masako Hirata
Executive Director
of Taisho Koto Project,
Japan

Erigen
Mr. Heiko Kuroki
Executive Director
of Kotolympic, Japan



「大正琴を世界に広げよう」運動 活動の軌跡

2015.7.26 中国の深圳にて大正琴のワークショップをしました。先生と子供達、総勢 30 名、素晴らしい日を過ごしました。大正琴 8 台を寄贈しました。



大正琴の天板に貼る絵のデザインを書いてもらいました。小学生とは思えない出来栄で、ビックリ！



第3弾 (その2) 2015年8月ベトナムのバクザン市に 2 台寄贈。

お嫁に行った
大正琴: 56 台 (累計)

～第4弾 運動の成果～ 2015年8月19日～

お嫁に行った 23日 モンゴル
大正琴: 68 台 (累計)

モンゴルのウランバートルにて、北東アジア国際観光フォーラム歓迎レセプションにて、演奏し、4ヶ所でワークショップをして、12台寄贈。





2015.8.22 モンゴル ウランバートル セコンダリースクール 115

音楽の先生は、とても熱心で、学校行事に披露するそうです。



2015.8.20 モンゴル ウランバートル 日本センター



2015.8.22 モンゴル ウランバートル モンゴル新渦 友好協会の宴席にて 思わぬワークショップ

ガイドのお母さん → (オペラ歌手) 大正琴に夢中!!



二年後に、この↑劇場で、大正琴のコンサートをしませんか? と、誘われました。

～第5弾 運動の成果～ 2015年10月21日～27日 フィンランド

フィンランドのヘルシンキのジャパンウィークに参加し、サボイ劇場で、プレゼンテーションと演奏を披露し、高校生 280 名を相手にワークショップ。8 台寄贈。

お嫁に行った
大正琴: 76 台 (累計)

ムーミンと一緒にご満悦

ピックは、こう持って!



ヘルシンキ市長さんに大正琴を贈呈



手取り、手取り!



サボイ劇場でプレゼンと演奏



みんなでジェンカ



「アナ雪」を朗々と歌う廣田さん



高校に 8 台寄贈



シベリウスの生家



映画「かもめ食堂」の舞台になった、かもめ食堂のマッシュポテトはすごくかった!

～第6弾 運動の成果～ 2016年4月7日～11日 ベトナム

コンベンションホール

ベトナムのバクザン市は、小さくもこれから発展する所で、かえってハノイより空気も町もきれいな場所。ここで、初めてとなる「ジャパンフェスティバル」を、バクザン外務局 JICA シニアボランティアの納谷節夫実行委員長が企画。現地の人々に日本の生活、文化、歴史、習慣を紹介し、相互理解を深める目的で開催。参加者が2000人以上にも上る大きなイベントで、日本の企業の協力もあり、茶道、書道、折り紙、等と一緒に大正琴を紹介することに。



会場はバクザン市に一つしかないモンタンホテルのすぐ近くにある、バクザン省コンベンションホールの舞台とホール。

4月9日、開催当日はホールにて開会挨拶の後、最初に催された大正琴演奏。中島美嘉の「雪の華」や、ベトナムの人なら誰でも知っている民謡「子どものカエル」、松坂慶子主演の映画「ベトナムの風に吹かれて」のテーマ曲「たまには仲間で」（ロマン楽譜集 240 掲載）、最後に「ざ・じょんがら」を演奏。ロビーでは、大正琴のブースに人だかり。次から次へと、我も我もと大正琴に触りたい、弾きたいという若者が殺到。音階練習と「さくらさくら」が1回弾けたら交代、という形式を3人で対応しましたが、用意した参加証100枚は午前中でほぼ無くなり、午後の参加者には代わりに楽譜をみやげにと、大変な騒ぎ。大正琴や日本人が珍しく、記念写真の被写体にも。昼のレセプションには、バクザン省人民委員会リン議長も出席。「ベトナムの風に吹かれて」の原作者、ハノイ在住の小松みゆきさん（新潟県出身）も合唱で参加していて、琴源と再会。テーマ曲の演奏を舞台袖で聴いてくれていました。今回は4台の大正琴を贈呈。すでに寄贈したものが2台あったので、そのうち1台は小松さんを通して、ベトナム国立交響楽団か音楽アカデミーに寄贈。あとの5台は、「子供のための文化センター」に寄贈。

お嫁に行った
大正琴：80台（累計）



バクザン外務局グエンクワントゥアン副局長（右）と納谷さん（右から2番目）



小松みゆきさん（中央）と共に



今回のメンバー勢揃い

バクザンのテレビニュースより



コンベンションホールでの演奏



大正琴のワークショップ



Ông Hideki Kaneko
Hiệu trưởng Trường Kingen - Nhật Bản

～第7弾 運動の成果～ 2016年8月3日～8日 新潟

お嫁に行った
大正琴:185台(累計)

新潟市のりゅーとぴあコンサートホールで開催された「世界大正琴交流大会 琴オリンピック 2016 イン新潟」(同時開催「防災世界子ども会議 2016」)で、ワークショップと演奏会。海外からの子供達に105台を寄贈。

NDYS(防災世界子ども会議)スクール・各国大正琴推進スクールなどに参加している外国の中高生とその先生合わせて106名(コロンビア、イラン、インド、アメリカ、インドネシア、中国、モンゴル、オーストラリア、トルコ、ネパール、台湾)が約一週間、日本と大正琴について、様々な経験をしました。



演奏会まであと少し…
練習練習!!



演奏会は8/7に開催



琴オリンピックに参加した
海外の子供たち一人一人に一台ずつ、
100台あまりの大正琴をプレゼント!

～第8弾 運動の成果～ 2016年9月17日～21日 台湾

お嫁に行った
大正琴:192台(累計)

琴リンピックに参加して下さった台湾の子供達からの要請で、台風の最中でしたが、運良くすり抜けて行くことができました。

9/17、台湾の高雄にあるホテル「コッツィ」の一室を借りて、到着後、荷物をほどかないままのレッスンをしました。父兄も交えて泊まる部屋に20人ほど集まり、手製の料理を振る舞って下さいました。



9/19、台風一過の暑い日。最初に訪れた高校は、「瑞祥高中」。



次に訪れた高校は、「正義高中」。クーラーが効いた教室に入るなり、「歡迎日本琴源先生～」という横断幕があり、訪れた琴源はそれを見て大喜び！台湾には、4台の大正琴を送りました。その後、イタリアのローマ、マレーシア、アフリカのマリに1台ずつ、計3台送りました。



～第9弾 運動の成果～

お嫁に行った
大正琴:200台(累計)

2017年7.17～22 第23回アイアーン国際会議&第20回ユースサミット イン モロッコ に参加
マラケシュでおこなわれた会議に出席し、7/17 カルチャーナイトで、日本から参加の20名ほどのグループが、手話を交えた歌を披露、大正琴が伴奏しました。次に、「さくらさくら」「ざ・じょんがら」「千本桜」。ノリノリで拍手喝采！7/20 「NDYS 2017とアイアーン大正琴プロジェクト」で、昨年の琴リンピックを紹介し、来年の参加をアピール。 合間にロビーで演奏すると、みんな集まってきて、スマホをかシャカシャ…。7/21 ユースサミット参加の若者60人に大正琴4台で対応。面白がって、琴の前から離れず、交代せず…。トレモロに興味があったようだ。最後にプレゼント用の大正琴2台をモロッコの先生に差し上げ、第2回琴リンピック世界大会参加を確約！



2017年6月26日オーストラリアのベンさんに大正琴を2台プレゼント。子供達が弾いている写真がアップされました。



～第10弾 運動の成果～

お嫁に行った
大正琴:204台(累計)

2017年8/24～29 新潟モンゴル領事館開設10周年記念南モンゴルの旅&ウランバートル学校訪問に参加

ウランバートルのETUGEN(エトゥゲン)スクールを訪問、大歓迎を受けました。何と子供達がミニコンサートを開いてくれました。馬頭琴の合奏も素晴らしかったのですが、そして、今回は、感激したのは、以前贈った大正琴とリコーダでの合奏をみせてくれたことです。しかもモンゴルで有名な民謡を演奏してくれたのでした！ワークショップをして、何とか「さくらさくら」が弾けるように。そして、今回は、大正琴を2台、副校長先生と音楽の先生に贈呈。尽力して下さったマンダフスレンさんに2台贈呈。第2回琴リニック世界大会参加を確約してくれました。



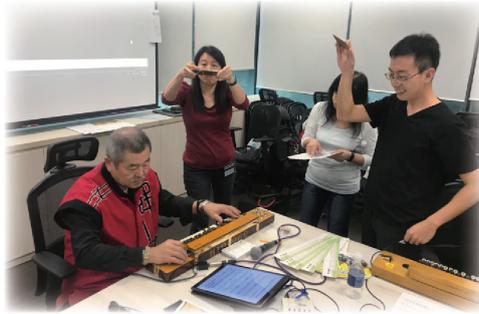
～第 11 弾 運動の成果～

お嫁に行った
大正琴:209 台 (累計)

2018 年 1/16～20 新潟シンガポール協会の「シンガポール経済ミッション」に参加
事務局の計らいで 17 日午後、シンガポール大学の「日本研究科」の学生とそのOBに大正琴のワークショップをおこないました。1 時間 5 名×3 回と休む暇のないスケジュールでしたが、みなさん熱心で、「さくらさくら～元禄花見踊り～お江戸日本橋」のメドレーのうち「さくらさくら」をマスターしました。その晩、新潟県人会のパーティーに招かれ、そこでも大正琴を披露。新潟県副知事もご列席。アルビレックス新潟シンガポールの是永さんは、エックスジャパンの大ファン。「エンドレスレイン」を弾いたところ大感激してくれました。翌日は、ジェトロシンガポールで、レクチャーを受け、アルビレックス新潟シンガポールの見学、主なところの視察があり、夜、富寿しで、新潟県PRイベントに参加。ここで弾いたけれど、立食パーティのため、騒々しさの中でがんばって弾きました。琴リンのチラシやうちわを配ったりのPR活動は、私達しかやっていませんでした。翌日は、マレーシアのジョホールバルを見学。今回は、大正琴を 5 台、事前にシンガポール協会が送ってくれたので、とても助かりました。4 月の 7～8 日にシンガポールで「さくら祭り」をすることがわかり、4 月に計画していたマレーシアのクアantan訪問のあと、さくら祭りに今回教えた生徒もいっしょに舞台に立つことが急に決まりました。もちろん第 2 回琴リンピック世界大会への参加はきっと実現できるでしょう。



ワークショップの様子



受講者に修了証を渡し、



新潟県人会で弾く



シンガポール大学から授与された額



アルビレックス新潟シンガポール



新潟県のPRイベントで弾く、
このあとの寿司がおいしかった！



↑ シンガポールの象徴、マールライオン

← シンガポール協会の高橋さんが作っ
てくれた、受講者募集のチラシ

～第12弾 運動の成果～

お嫁に行った
大正琴:220台(累計)

2018年3/1～3/9 新潟オーストラリア協会の「設立5周年記念旅行」に参加
新潟オーストラリア協会で講演を下されたベンさんと昨秋知り合いになり、大正琴を2台ベンさん宅に送ったことがきっかけで、ワークショップの段取りをベンさんがして下さいました。2台をベンさんが日本から自国に持って行って下さり、4台をベンさんの事務所に送り、合計8台で練習できる体制になりました。

3/2 アデレードで、まず、ベンさんの会社で大正琴を取りに行ったので、社員の方々に大正琴がどんなものが弾いて聴かせました。「なぜ、日本の子供達は、やらないのか」という質問を受けました。

ベンさんの母校「イマニュエル・カレッジ」で、ワークショップ

日本の勉強をしている子供達と先生15名に「ウォルチング・マチルダ」でワークショップ。

次に「ブライトン・セコンダリー・スクール」でワークショップ、音楽が盛んな中学で50名に教えました。時間がなく希望をとると全員手を上げ、8名ずつ交代で音階だけ。デモ演奏の「ざ・じょんがら」は受けました。



イマニュエル
・カレッジ



ブライトン・セコンダリー・スクール



3/3 JAF(豪日友好協会)でワークショップ。ここでは、ボランティアで日本のおりがみなどを教えている部屋でした。その方々とベンさんの奥さん(日本語がペラペラ)と息子2人にワークショップ。子どもたちに曲弾きを教え、大正琴に興味をもってもらおうと思いました。

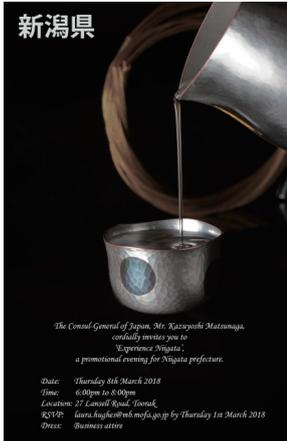
やっとおわり、やれやれと思う間もなく、JAFの歓迎バーベキューパーティに弾いて欲しいということで野外なので、電源なしでできるようにセットして行きました。イスはあってもテーブルなし。肘掛けイスに座り大正琴を置き、アイパッドは、スーツケースに立てかけて…。中国の留学生が色々リクエストしてくれました。



「大正琴を世界に拡げよう」運動 活動の軌跡

3/8 メルボルン 参加者 66 名のエクスペリエンス新潟総領事公邸レセプションに参加
式典にて「さくらさくら」「ウォルチング・マチルダ」を演奏。

とても嬉しいことがありました。15 年前にホストファミリーとしてお世話した、当時 17 才の女の子エマちゃん
と再会できたのです。32 才の宝石デザイナーになっていました。歌手もしているというその彼女が「ウォル
チング・マチルダ」を演奏に合わせて歌うと、会場のオーストラリアのお客様達が歌い始め、とっても盛り上
がったのです。彼女は、ホームステイしている間に大正琴を覚え、弓弾きで「花」を弾けるようになりました。
その時のビデオが残っています。彼女はプレゼントした大正琴を今でも持っていました。2 年後の 2020 年の
第 3 回琴リンピックには絶対参加すると約束してくれました。



新潟一行と
総領事夫妻と
エマも入って
記念撮影

めずらしかったのか、みんなが取り囲んでパチパチ！



エマが唄ってくれました。
そして、大合唱に！

「花」を演奏したら、
15 年前でもメロディを
覚えていました！



訪問に関わらず、
海外へ発送もしているときも
あるんです！

2016年12月11日
新潟モンゴル協会に、
大正琴3台を贈呈

2017年11月2日
モンゴルのマンダフスレンさんへ大
正琴1台を贈呈。新潟モンゴル協会
の会長さんのお母様のお琴でした！

2018年1月25日
4月に訪問することになっているマ
レーシアに大正琴2台を贈呈

2018年2月10日
3月に訪問する前にオーストラリアに
大正琴4台を贈呈

2017年12月4日
モロッコへ大正琴1台を贈呈
送料が高かったので船便にしたら、
2ヶ月かかりました！

2018年2月1日琴リンピックに
参加してくれそうな、ブルガリア
の女の子に、大正琴1台を贈呈

2018年2月15日
3月に訪問する前にオーストラリアに
追加大正琴2台を贈呈

～第13弾 運動の成果～

マレーシアのクアンタンにてワークショップ4月5日
4/3は成田で前泊。マレーシア航空で成田からクアラルン
プールへ。4/4の19:10(日本時間20:10)にクアンタン着。
4/5朝8:30に今回お世話になるコー先生夫妻によるお
出迎え。コー先生のポロシャツは、何と「kotolympic」
と書かれていて、琴リンピックのマークまで入ってしま
した！行き先は「セント・トーマス・セコンダリースクール」。
まず、ビックリしたのは、電光掲示板に英語で「セントト
ーマスに、ようこそいらっしゃいました、4月5日 9:00
～17:00 琴リンピックの実行委員長 琴源先生の講習」
の文字。大通りに面して一日中流れていました。琴リンピ
ックに参加が決まっている生徒は、先生と同じポロシャツを
来てお出迎え。恥ずかしくなるような3人(今回訪れた3
名)の写真入り大壇幕が貼られていました。

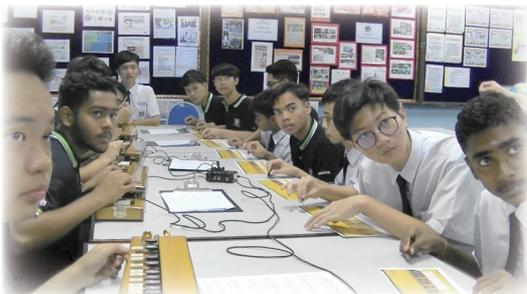


↑琴リンピックの
マークが袖に！



↑校長先生に大正琴を一
台贈呈。校長先生から感
謝の盾を頂きました。

クーラーはなく暑い中、15名に対して
大正琴6台、交代で使ってもらっての
ワークショップ。修了証の裏の大正琴
の写真(原寸大)が大活躍！
その後、野外にて全校生徒200名の
前でデモンストレーション。例の如くア
イアン大正琴プロジェクトの廣田さ
んは、サクラ～を唄い、残酷な天使の
テーゼで盛り上げ、「ラサ・サヤン」と
いう現地で有名な子どもの歌で、大合
唱に！午後は再び2時間みっちり練習、
飽きた学生には、廣田さんが持って
きた折紙を講習。大柄な体型の校長
先生は、「ずっとこの学校で大正琴を
やりたいので売って欲しい」とまで
仰ってました。そして、ここでも
琴リン団扇が大人気でした！



←原寸大の紙の大
正琴がずいぶん役
にたちました。



～第14弾 運動の成果～

4/6 再びシンガポールへ

マレーシアのクアタランから直行便で約1時間、シンガポールのチャンギ空港へ到着。ホテルに荷物を置いて、シンガポールが初めてという廣田さんのために「マーライオン」観光。夜は、新潟県人会と「さくらジャパン2018」の関係者、舞台発表に来た方、新潟シンガポール協会の面々で夕食を共にし、打合せ。

4/7

大正琴や琴リンピックの宣材ツールを持って、会場となった「ガーデン・バイ・ザ・ベイ」というドーム型の大きな植物園に行きました。会場の天井には、ピンクの電飾が沢山垂れ下がっていて異様な雰囲気の中、新潟のブースでは、雪室牛肉や雪室コーヒーの試食、新潟総踊りのVTRが流れていました。



負けじと大正琴をアピールするVTRも流してもらいました。狭いところでの体験コーナーでは、大正琴が物珍しかったのか、大人も子どもも触りにやってきました。

午後4時から15分間の演奏が始まりました。まず「上海灘」。日本では知られていない曲ですが、中国の映画の主題歌だそうで、県人会の会長の奥さんがマイクで歌い、会場に観客にマイクを向け大盛り上がり！「さくらさくら～元禄花見踊り～」のメドレーは、1月にワークショップをした中の二人も一緒に演奏しました。そして、廣田さんは、新潟人ではないのに、お米とお酒を手を持って唄いながら宣伝をして下さいました。拍手喝采！



第2回 世界大正琴交流大会
琴リンピック2018



7/22 開催まであと
85 目
4/28 現在

巡回コンサート兼募金活動実施中

2018年7月「第2回世界大正琴交流大会琴オリンピック2018 イン新潟」開催にむけて、海外からの子どもの滞在費の一部にするため、琴オリンピック実行委員会では、巡回コンサート兼募金活動を2017年春より始めています。

地区の会員さんたちと会主琴源のソロ演奏で、約1時間、たっぷり大正琴の音色を楽しんで頂いております。

- 3月 1回目 新潟県三条市
- 4月 2回目 新潟県新発田市
- 3回目 新潟県燕吉田市
- 4回目 新潟市西堀ローサ
- 5回目 新潟市秋葉区小須戸
- 5月 6回目 西蒲区巻町
- 8月 7回目 新潟市大江山



- 2018年2月
- 8回目 東北電力火力発電所
- 9回目 新潟市内ひまわり幼児保育園



3月24日「琴オリンピックまであと120日コンサート」開催

1000円以上の募金で、CD引換券付入場整理券贈呈!

曲目は、「琴源大正琴ネオジャパネスクCD」の中から選曲。

この日集まった観客101名の交換されたCDは、108枚でした!

目標200万円のところ、2018年4月現在

1,757,649円 集まっています。

さしあげているCDの種類が多くなり、一覧表を作ることに。

琴源大正琴ネオジャパネスクサウンドCD
 琴オリンピック実行委員長の琴源の大正琴ソロ演奏CDです! (非売品)

※このCDは、募金をした方ももらえる非売品です
 ※新潟のFM番組【琴源 朝焼けの散歩道】用に収録

第13集 (2018年1月リリース)

曲順	曲名	ユニゾン番	伴奏データ
1	フィーリング		AC152
2	ボラーレ		AC036
3	ララのテーマ		AC018
4	早春賦	YK141	YC141
5	アイトルを探せ		AC176
6	カントリー・ロード	RK086	RC086
7	聖母たちのララバイ	YK108	YC108
8	アマリリス		AC127
9	慈しき天使	YK047	YC047
10	さよなら		AC055
11	時代/ロマン	YK122	YC122

※空欄は出版未定

第14集 (2018年2月リリース)

曲順	曲名	ユニゾン番	伴奏データ
1	ハロードーリー		AC038
2	鏡い日曜日		
3	サニイ・サニイ	Binn	Binn

第1集 (2017年1月リリース)

曲順	曲名
1	チネシーワルツ
2	ウナ・セラ・ディ東京
3	エル・レロー
4	白い色は恋人の色
5	運かなる山の呼び声
6	いつも何度でも
7	グリーンズスリーブス
8	グラナダ
9	朝の日にかえりたい
0	メリー・ウィドウ・ワルツ
1	夢源

第1集 (2017年12月リリース)

曲順	曲名
1	カレンダーガール
2	白い思い出
3	スマイル
4	スエーデンの夕陽

< 琴オリンピックに向けての動き >

国内では、新潟の小瀬小学校の4～6年生全員が練習して参加するとのこと、また、南魚沼の県立国際情報高校の学生が応援にやってきます。大正琴も挑戦します。東京では、親子で参加するグループが出てきています。また、ふだん大正琴をやったことのない会社員のグループや、定期的に教えている留学生グループがエントリー、だんだん盛り上がってきています。そして、琴オリンピック募金集めの巡回コンサートをどんどん開催しています。ご協力どうかお願い致します。



海外の子供達が
新潟で大正琴
2年の時を経て再び！

第2回世界大正琴交流大会

琴オリンピック2018イン新潟

開催決定！



2018年7月22日(日)

新潟市民芸術文化会館 (りゅーとぴあ)

コンサートホール